

Cula Maldăr-Greceanu, cea mai veche culă atestată, pictată de Olga Greceanu

sat Măldărești, comuna Măldărești, județ Vâlcea
4 km față de Horezu, 45 km față de Râmnicu Vâlcea



Suprafață teren:	5,340 m ²
Suprafață construită:	336 m ²
Amprentă la sol:	112 m ²
Anexe:	135 mp
Etaje:	P+2E
Camere:	9
An:	sec. XVI - XVIII
Cod LMI:	VL-II-a-A-09812
Clasificare:	Monument istoric de valoare națională si universală, clasă A.
Funcțiune:	Casă de vacanță, Cultural, Rezidential, Turistic
Lifestyle	Artistice, Istorice
ID Proprietate:	VL01AHE-A

<https://www.sothebysrealty.ro/property/cula-maldar-greceanu-cea-mai-veche-cula-atestata-pictata-de-olga-greceanu>

Cula Maldăr-Greceanu, cea mai veche culă atestată, pictată de Olga Greceanu

Cula Greceanu este amplasată în nordul Olteniei, zona Vâlcea, localitatea Măldărești. La doar 4 km de Horezu, centru ceramic inclus în patrimoniul UNESCO, cula este înconjurată de o serie de mănăstiri, alte cule și atracții naturale. Câteva dintre exemple ar fi Cula și Casa Memorială I.G. Duca, prim-ministru al României interbelice, Biserica Greceanu, Conacul lui Maldăr și Parcul Național Buila-Vânturarița.

La o distanță de doar 50 de minute de Râmnicu Vâlcea și 3 ore de București (220 km), complexul istoric Măldărești, din care face parte Cula, oferă posibilitatea unei călătorii în timp.

Construcția se află în mijlocul unei curți de 5.350 mp, cu o priveliște superbă asupra văii și pădurilor din jur. Din ansamblu mai face parte și o casă istorică (anexă) cu o suprafață de 135 mp, iar alături se află domeniul [Conacului Greceanu](#), aflat și el în portofoliul Artmark Historical Estate.

Cula Greceanu este înscrisă în Lista Monumentelor Istorice de clasă A, de importanță națională și universală, reprezentând unul dintre cele mai importante monumente ale Olteniei.

Starea de conservare este foarte bună, fiind restaurată și transformată în muzeu în perioada anilor '60, iar de atunci a beneficiat constant de lucrări de întreținere.

Fiind poziționată într-una dintre cele mai frumoase zone turistice ale României, este ideală atât ca reședință sau casă de vacanță, cât și pentru a fi valorificată în scop turistic, alături de [Conacul Greceanu](#) și domeniul său de 21.500 mp.

În apropiere mai sunt disponibile la vânzare 30 ha de pădure, din aceeași moștenire a Grecenilor.

Îndrăznește să devii un capitol din istorie, ca proprietar al Culei Greceanu.

Cula Greceanu de la Măldărești-Vâlcea este cea mai veche culă și una dintre cele mai spectaculoase din România. Clădirea istorică este înscrisă în patrimoniul cultural-național și face parte din Complexul Muzeal Măldărești, complex care include și Cula Duca și Casa Memorială I.G. Duca.

Cula Greceanu a intrat în patrimoniul muzeal în 1956, ea funcționând ca muzeu până în prezent, această funcțiune fiind păstrată de către actualii proprietari, moștenitorii Grecenilor. Remarcată pentru autenticitatea sa, a fost des folosită în producțiile cinematografice românești, aici turnându-se filme ca: „Neînfricații”, „Drumul Oaselor” sau „Iancu-Jianu-Haiducul”. Culele au fost ridicate de boierii olteni începând cu sfârșitul secolului al XVI-lea, ca măsură de apărare împotriva incursiunilor otomane. De aici și numele de „culă” care în limba turcă (kule) înseamnă „turn”. Construită din piatră solidă, văruiată într-un alb strălucitor, cula Greceanu se înscrie în tiparul locuințelor fortificate, cu toate cele necesare dublei funcții. Povestea culei începe în anul 1516, când Nan Paharnicul construiește un turn de apărare pentru a-și proteja teritoriul de cetele de haiduci. Câțiva ani mai târziu, nepotul său, Tudor Maldăr, ridică în jurul turnului o casă fortificată. Legenda spune că Tudor, un boier în oastea lui Mihai Viteazul, s-a luptat vitejește cu tătarii, dar victoria nu i-a revenit acestuia. Episodul s-ar fi soldat cu moartea lui dacă nu intervenea fiica hanului tătar, conducătorul cotropitorilor. Aceasta s-a îndrăgostit de Tudor și, pentru că i-a cruțat viața, tânărul i-a oferit casa fortificată, abia construită. Forma actuală a culei datează din secolul al XVIII-lea, fiind refăcută în perioada 1780-1790 de către boierul Gheorghe Măldărescu și soția acestuia, Eva, care ctioresc în anul 1790 și bisericile „Sf. Nicolae” și „Sf. Voievozi” din imediata vecinătate a culei. Ultimul Maldăr care a deținut castelul a fost jupânița Eva care i-a lăsat moșia Măldărești drept zestre fiicei ei, Maria. Aceasta s-a căsătorit cu Gheorghe Greceanu, iar de atunci, moștenitorii culei vor fi grecenii.

Astăzi, după sute de ani, cula este neschimbată pe dinafară. Intrarea se face printr-o ușă masivă de stejar cu zăvoare și druguri de fier, care străpung zidurile. Construcția îmbină armonios un pridvor înalt și câteva uși de stejar, trei arcade trilobate și turnul de apărare, unde ajungi numai urcând pe o scară mobilă acționată de o sfoară. Cea mai mare încăpere este sala cu divane, despărțite, după moda turcească, de măsute. În odaia adiacentă se regăsește trecutul Măldăreștilor, unde Olga Greceanu, urmașa stăpânilor culei, a pictat în 1934 fresce din istoria familiei.

Foto: Cristina Budușan

Galerie foto

































