

Conacul Bogdan, stil romantic cu influențe gotice de școală germană

Gâdinți, Jud. Neamț
3 km față de Roman



Suprafață teren:	1.74 ha
Suprafață construită:	2,200 m ²
Suprafață utilă:	1,352 m ²
Anexe:	Proiect de resturare și extindere cu funcțiune hoteliera și rezidențială.
Etaje:	P+1E
An:	1812
Cod LMI:	NT-II-m-B-10621
Clasificare:	Monument istoric reprezentativ pentru patrimoniul cultural local, clasă B.
ID Proprietate:	NT01AHE-B

<https://www.sothebysrealty.ro/property/conacul-bogdan-din-gadinti>

Conacul Bogdan, stil romantic cu influențe gotice de școală germană

Pe nedrept numit conac, domeniul pare mai degrabă a înconjura un castel de poveste la scară mică. Intrarea princiară susține această afirmație cu asupra de măsură, fiind vorba despre un corp de clădire cu turn și șapte încăperi. Și biserica ctitorită în apropiere de aceeași familie Bogdan arată rangul proprietății.

Corpul principal, monument istoric clasa B, reprezentativ pentru patrimoniul local, împreună cu cele zece anexe, se desfășoară pe 1,75 ha. Clădirea principală are o suprafață construită desfășurată de 1.406 mp. Stilul romantic, cu influențe gotice de școală germană creionează fațada unui castel cu turn și turle zvelte strânse parcă într-o centură din corpuri de clădire cu regim P+1. Turnul central poartă o emblemă în centru, sub golurile de aerisire - bourul Moldovei și stema familiei Bogdan. Un boier Bogdan apare menționat la curtea lui Lăpușneanu, altul este ucis mai târziu de Duca Vodă. Fiul acestuia, marele hatman Lupu Bogdan, a fost și el prigonit de Duca Vodă și exilat în Polonia și Valahia. Tot el a negociat cu Brâncoveanu în numele lui Vodă Antioh Cantemir, iar fiul său, Ioan, mare logofăt, slujește pe Grigore Ghica Vodă și se încuscrește cu alt principe, Dimitrașco Racoviță. Un alt urmaș va fi senator sub domnia Principelui Carol. Tradiția familiei explică bourul și leul cu sabie de pe arme printr-o descendență nedovedită din Ștefan cel Mare. Cert este că familia Bogdan apare în documente începând cu secolul XV.

Ornamentația fațadei, fără a epata, conturează goluri și nivele într-un stil elegant și discret. Intrarea se face de pe un peron scund, pe sub trei arcade cu stâlpi solizi decorați cu panouri marcate în ciment. Deasupra este o logie care preia simetric ideea parterului însă plusează cu o arcadă centrală mai largă, mai înaltă și brodată simplu cu un fir alb. Elemente de inspirație clasică răsfăță ochiul cu frunze de acanth, capete de lei și capiteli corintice simplificate. Pe laterale balcoane cochete au uși în patru foi și ancadrame bogat detaliate.

Fațada din spate plasează clădirea pe o pantă molcomă cât să îi dea puțin ascendent asupra pajiștii înverzite. Și aici intrarea se face de pe un peron scund în două trepte susținut de patru coloane cu baza simplă, prinse într-un șir de arcade discret trilobate. Ferestrele sunt dispuse simetric, una pe centru și câte una în stânga-dreapta, cu ancadrame simple. Altei intrări cu peron larg și scund îi corespunde o terasă la etaj și, deasupra ușii acesteia, un fronton bogat. Sub podeaua terasei decorațiuni bogate atrag privirea și bucură ochiul.

Acoperișul de tablă are aspect de piele de pește, solzi gri, solzi albaștrui și alții ruginii păstrând în ei trecerea timpului și a ploilor. Aspectul de poveste este greu de conciliat cu realitatea recentă în care conacul a adăpostit un spital psihiatric. Castelul Bogdan are peste 200 ani de atestare documentară și deși timpul a fost blând cu clădirea semnele lui și ale celor ce l-au trăit se văd - porțiuni de zidărie sunt mâncate de ploi, cărămida este dezgolită, expusă ca o rană iar uși secundare au tâmplărie de termopan. Per ansamblu însă, clădirea oferă premisele unui proiect ușor de adus în contemporan. Copaci răzleți își întind ramurile și ascund clădirea principală; întreaga proprietate promite liniște, pajiștea verde e odihnitoare, cerul se proiectează calm în spatele turelor. Conacul este o oază, o doză de viață molcomă, aristocrată așa cum doar boierii Moldovei știau trăi - Dimitrie Bogdan și soția sa, Georgeta, au ridicat acest conac în 1812, alături de biserica cu hramul Sfântului Dumitru, unde își petrec eternitatea. Astăzi conacul poate deveni spațiu de evenimente, resedință privată, clinică sau centru de lux pentru seniori. Râul Siret este la 400m depărtare, primăria Gâdintî la 1,5 km iar municipiul Roman începe la 5 km depărtare.

Foto: Tudor Prisecaru.

Surse: <https://monumenteneamt.ro/conacul-bogdan-fost-spital-de-bolnavi-psihiic>

Galerie foto





















