

Palatul și Grădinile Bragadiru

Calea Rahovei nr. 145-153, sector 5, București

500 m față de Palatul Parlamentului



Preț: Preț disponibil la cerere

Suprafață teren: 1.65 ha

Suprafață
construită: 1.01 ha

Suprafață utilă: 7,253 m²

Amprentă la sol: 2,412 m²

Anexe: Proprietatea este compusă din Palat + Anexă de 128 mp utili, P+1E, cu teren de 4.369 mp și Grădina de 12.122 mp.

Etaje: S+P+3E

Camere: 120

Băi: 43

An: 1894

Cod LMI: B-II-m-B-19501

Clasificare: Monument istoric reprezentativ pentru patrimoniul cultural local, clasă B.

Funcțiune: HoReCa, Rezidential, Cultural

Lifestyle: Istoric

ID Proprietate: B109AHE-B

Video: <https://www.youtube.com/embed/a56zU2pgfDc>

<https://www.sothebysrealty.ro/property/Palatul-si-Gradinile-Bragadiru-Bucuresti>

Palatul și Grădinile Bragadiru

Complexul Arhitectural Palatul Bragadiru își are originile la începutul secolului XX, în plin Belle Époque. Întregul domeniu poartă numele fondatorului său, Dumitru Marinescu Bragadiru (1842-1915). Personaj emblematic pentru oraș, a pornit dintr-o familie săracă de muncitori și a ajuns al treilea industriaș al Europei la început de secol XX. Prin ingeniozitatea și spiritul său antreprenorial, Bragadiru a contribuit din plin la dezvoltarea economică și arhitecturală a Capitalei.

La finalul secolului XIX, a înființat fabrica de bere – atunci, în București funcționau doar două astfel de întreprinderi, ambele de origine germană și foarte apreciate: Luther (viitoarea Grivița) și Oppler (ulterior GIB). În apropiere, Bragadiru a construit un loc de recreere pentru angajați, urmând o veche tradiție a fabricilor de bere. Astfel a luat naștere „Colosul”, cum a fost cunoscută clădirea la începuturile sale, în jurul anului 1905. Conceput ca Palat al Culturii, a fost folosit ca berărie și sală de spectacole, dar și pentru serbarea unor evenimente de familie ale lucrătorilor.

Palatul Bragadiru a fost realizat după planurile concepute de arhitectul austriac Anton Shuckerl în anul 1894. Este o construcție impresionantă, atât prin mărime, cât și prin arhitectură și decorațiuni, cu o atenție deosebită acordată detaliilor: scări în spirală în stil Normand, stucaturi, statui inserate în fațadă, oglinzi venețiene și balcoane în stil Victorian. Grădina de vară și terasa completează armonios arhitectura eclectică.

Cu o sală de bal spectaculoasă, care poate funcționa și ca sală de teatru sau de concerte, o bibliotecă, o popicărie, numeroase camere, magazine și birouri ce funcționau la parter, Palatul îmbină stilurile celor mai renumite clădiri ale timpului: Camera de Comerț, Poșta Română, Casa de Economii și Consemnațiuni (CEC-ul) și clădirea Curții Supreme de Justiție, toate construite în aceeași perioadă.

În iunie 1948, averea familiei este confiscată, iar Palatul devine Casa de Cultură Lenin a sectorului V și funcționează cu acest scop până în 1989. După căderea regimului comunist, intră într-un con de umbră și nepăsare, până în 2003, când este retrocedat proprietarilor de drept, urmașii lui Dumitru Marinescu Bragadiru, care reușesc să refacă din ruine clădirea de odinioară.

Palatul Bragadiru este una dintre cele mai impunătoare construcții ale Bucureștiului de altădată. Astăzi, este o locație elegantă, care găzduiește evenimente private, de la ceremonii de nuntă la petreceri aniversare, personale sau în cadrul firmei, precum și evenimente corporate. Sala Colosseum este cu adevărat spectaculoasă și orice eveniment organizat aici se impregnează de atmosfera aristocratică și de strălucirea anilor de glorie ai Bucureștiului interbelic.

Ansamblul este disponibil pentru vânzare în următoarele variante:

- Integral: Palat + Grădina;
- Palatul de 10.110 mp cu terenul aferent, de 4.369 mp teren;
- Grădina de 12.122 mp, pretabilă unei dezvoltări imobiliare, indici urbanistici actuali: CUT 2,5 și POT 75%

Sursă:

Adevarul.ro

Foto: Andrei Mărgulescu

Galerie foto























